

DANZE DELL'ANIMA SEMI NEL VENTO

ROBERTA LANDUZZI



Insegnante, danzatrice, coreografa di *"Danze dell'Anima"* e *"Danze d'Arte e di Cura"*. Membro del Consiglio Internazionale della danza CID- UNESCO. Vicepresidente associazione La Via delle Nuvole-Arti del Movimento ASD.

CONTATTI

 339-1415842

 ro.landuzzi@gmail.com

 www.robertalanduzzi.it

DANZA SILENZIO IMMAGINAZIONE POESIA DANZA COME ARTE SOCIALE E SPIRITUALE

Le Danze dell'Anima, come ponte tra Corpo e Spirito, sono il risultato di diversi percorsi danzati, che hanno come filo conduttore la ricerca della bellezza e dell'armonia, in una sintesi personale e creativa.

Negli incontri di Danze dell'Anima condividiamo un percorso di ricerca personale esplorando la relazione con il corpo, con lo spazio, con l'altro, per favorire l'Arte di vivere insieme. Lo facciamo attraverso semplici danze in cerchio meditative, etniche, contemporanee. Ampio spazio viene dedicato alla libera espressione corporea, alla creatività, a lavori di gruppo che favoriscono l'empatia, la socializzazione, la magia del creare insieme.

PERCORSI

- Danze Meditative, Tradizionali, Contemporanee.
- Danze in Cerchio e geometrie nello spazio: spirali, stelle, onde, petali, mandala.
- Sguardi sul mondo: danze etniche
- Danzare le emozioni: danze dei fiori di Bach e danze dell'enneagramma.
- Il giardino segreto: danze nella natura.
- Danze d'Arte e di Cura
- Semi nel Vento: coreografia, ricerca, eventi artistici.

COME SI SVOLGE UN INCONTRO

- Lavoro sul corpo: armonizzazione, scioglimento
- Esplorazione dello spazio, del ritmo, della relazione con l'Altro.
- Movimento e Pausa.
- Apprendimento delle coreografie: abitare il proprio corpo, appropriarsi del movimento, personalizzare il proprio gesto.
- Libera espressione corporea da soli, in coppia, in gruppo.
- Immagini poetiche. Silenzio.

MISSION

IL SUO APPROCCIO SI CONCENTRA SULL'ASPETTO ESPRESSIVO, SOCIALE E SPIRITUALE DEL MOVIMENTO. PROPONE PERCORSI POETICI E SUGGESTIVI CHE UNISCONO DANZA, MUSICA E PAROLE PER ESPLORARE IL MONDO EMOTIVO, LA NATURA E L'UNIVERSO. INTENDE LA PRATICA DELLA DANZA COME APERTA AL MONDO, IN CONTATTO E RALAZIONE CONTINUA CON LA BELLEZZA IN QUALUNQUE FORMA ESSA SI PRESENTI.

DANZE DELL'ANIMA SEMI NEL VENTO

ROBERTA LANDUZZI



Insegnante, danzatrice, coreografa di "Danze dell'Anima" e "Danze d'Arte e di Cura". Membro del Consiglio Internazionale della danza CID- UNESCO. Vicepresidente associazione La Via delle Nuvole- Arti del Movimento ASD.

CONTATTI

☎ 339-1415842

✉ ro.landuzzi@gmail.com

🌐 www.robortalanduzzi.it

CORSI E LABORATORI 2026-2027

Danzare insieme in uno spazio condiviso, in un tempo circolare, in un intreccio di movimenti, di vite e di poesia.

I corsi e i laboratori sono aperti a tutti, non sono richieste competenze tecniche di danza.

MARTEDI 21:00-22:30

tutti i martedì

da martedì 22 settembre a martedì 25 maggio

DOMENICA 10:00-13:00 / 15:30-18:00

una domenica al mese. Si può partecipare tutta la giornata o mezza giornata.

- 18 ottobre- 13 dicembre 2026
- 10 gennaio- 14 febbraio-14 marzo- 11 aprile- 16 maggio 2027

presso Karam Khan via Rivani 99a/b Bologna
Attività riservate ai soci LA VIA DELLE NUVOLE- Arti del Movimento ASD.

DOMENICA 10:00-12:00

Una domenica al mese.

- 25 ottobre- 29 novembre- 20 dicembre 2026
- 17 gennaio- 21 febbraio- 21 marzo- 18 aprile- 9 maggio 2027

presso Centro Meditazione e Arte Cuore Celeste- AIPE via Salami 1058/b San Pietro in Casale (BO)
Attività riservate ai soci Centro AIPE

MISSION

IL SUO APPROCCIO SI CONCENTRA SULL'ASPETTO ESPRESSIVO, SOCIALE E SPIRITUALE DEL MOVIMENTO. PROPONE PERCORSI POETICI E SUGGESTIVI CHE UNISCONO DANZA, MUSICA E PAROLE PER ESPORARE IL MONDO EMOTIVO, LA NATURA E L'UNIVERSO. INTENDE LA PRATICA DELLA DANZA COME APERTA AL MONDO, IN CONTATTO E RALAZIONE CONTINUA CON LA BELLEZZA IN QUALUNQUE FORMA ESSA SI PRESENTI, CON LE COSE VISIBILI E INVISIBILI.

ROBERTA LANDUZZI

DANZE DELL'ANIMA SEMI NEL VENTO



Insegnante, danzatrice, coreografa di "Danze dell'Anima" e "Danze d'Arte e di Cura". Membro del Consiglio Internazionale della danza CID- UNESCO. Vicepresidente associazione La Via delle Nuvole-Arti del Movimento ASD.

CONTATTI

☎ 339-1415842

✉ ro.landuzzi@gmail.com

🌐 www.robortalanduzzi.it

ESPERIENZA PROFESSIONALE

- **Danze dell'Anima:** Ricercatrice nell'uso della danza come Arte Sociale e Spirituale, da oltre due decenni tiene regolarmente corsi e laboratori a Bologna e nel territorio emiliano.
- **Semi nel Vento:** dirige il gruppo coreografico "Semi nel Vento" per la realizzazione di eventi artistici che uniscono danza e poesia in contesti prevalentemente naturali.
- **Metodo danze d'Arte e di Cura:** ha co-ideato, insieme a Nicoletta Sacco (Chorea danza) questo specifico metodo formativo che unisce diverse discipline (danze in cerchio, danze meditative e contemplative, DanzaMovimento Terapia), per creare coreografie volte al benessere individuale e relazionale.
- **La Danza in contesti educativi:** ha condotto, per diversi anni presso l'Università degli studi di Ferrara (corso di studio in Scienze Filosofiche e dell'Educazione) laboratori e seminari esperienziali sull'uso della danza in contesti educativi, espressione corporea, e danze etniche
- Istruttore danza sportiva: danze etniche. Affiliata ASI.
- **Membro del Consiglio Internazionale della Danza CID-UNESCO.** Ha partecipato come speaker al seminario on line: Danze Sacre per il mondo contemporaneo. Il suo intervento: Danze dell'Anima, un cammino di nuove declinazioni e contaminazioni artistiche per le danze sacre.
- **Collabora con artisti, insegnanti, arteterapeuti.**

FORMAZIONE

- Ha iniziato a danzare durante l'adolescenza *Danza Moderno-Creativa* presso la Scuola Chorea di Bologna diretta da Nicoletta Sacco.
- Da molti anni segue un percorso di formazione continua in *Danze Sacre-danze per il mondo contemporaneo* con Geneviève Khemtemourian (Le Mouvement et la vie). Ha una formazione in *Danze Meditative* e danze dei fiori di Bach con Joyce Djikstra . Ha approfondito lo studio di questo tipo di danza con Wilma Vesseur, Friedel Klope, Nanni Klope, Nilima Ray,.
- Per diversi anni ha seguito percorsi di *Arte della danza* e di *DanzaMovimento terapia* con Nicoletta Sacco (CreaChorea);.
- Ha incontrato attraverso stage e laboratori la *danza Butoh* con Susana Reyes e Masaki Iwana; *danza libera* con Doju D. Freire, *danza preispanica* con Ana Solis Gil.
- Ha conseguito la *laurea* in Scienze Politiche-indirizzo sociologico con una tesi in Psicologia Sociale (Università degli Studi di Bologna) e un Master in Terapia Breve Strategica (Centro di Terapia Strategica di Arezzo M.R.I Palo Alto CA).

MISSION

IL SUO APPROCCIO SI CONCENTRA SULL'ASPETTO ESPRESSIVO, SOCIALE E SPIRITUALE DEL MOVIMENTO. PROPONE PERCORSI POETICI E SUGGERITIVI CHE UNISCONO DANZA, MUSICA E PAROLE PER ESPLORARE IL MONDO EMOTIVO, LA NATURA E L'UNIVERSO. INTENDE LA PRATICA DELLA DANZA COME APERTA AL MONDO, IN CONTATTO E RALAZIONE CONTINUA CON LA BELLEZZA IN QUALUNQUE FORMA ESSA SI PRESENTII.