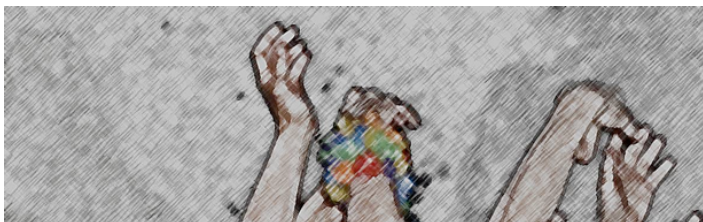




Interculturalita' e mondo della scuola

Laboratorio di danze interetniche nell'educazione
all'interculturalità a scuola



Giovedì 8 Novembre 2012
10.00/14.00 – 15.00/18.00
Sala Romagnoli
Venerdì 9 Novembre 2012
10.00 – 18.00
Aula C1

Sede ASP – Via Ripagrande 5

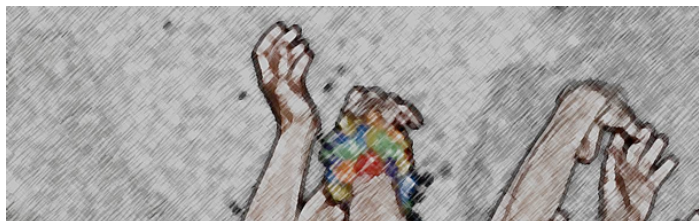
Presenta prof.ssa Paola Bastianoni
Conduce dott.ssa Roberta Landuzzi

Evento organizzato in collaborazione con:



Interculturalita' e mondo della scuola

Laboratorio di danze interetniche nell'educazione
all'interculturalità a scuola



Giovedì 8 Novembre 2012
10.00/14.00 – 15.00/18.00
Sala Romagnoli
Venerdì 9 Novembre 2012
10.00 – 18.00
Aula C1

Sede ASP – Via Ripagrande 5

Presenta prof.ssa Paola Bastianoni
Conduce dott.ssa Roberta Landuzzi

Evento organizzato in collaborazione con:



Interculturalita' e mondo della scuola

Laboratorio di danze interetniche nell'educazione
all'interculturalità a scuola



Giovedì 8 Novembre 2012
10.00/14.00 – 15.00/18.00
Sala Romagnoli
Venerdì 9 Novembre 2012
10.00 – 18.00
Aula C1

Sede ASP – Via Ripagrande 5

Presenta prof.ssa Paola Bastianoni
Conduce dott.ssa Roberta Landuzzi

Evento organizzato in collaborazione con:



DESCRIZIONE DELL'INSEGNAMENTO

La danza e' una delle attivita' umane universali. Presente in tutte le culture come forma di espressione emotiva e sociale, favorisce lo sviluppo delle potenzialita' espressive, comunicative e creative del bambino. La danza non e' una meta da conquistare ma qualcosa che per natura appartiene a chiunque. L'importante non e' imparare a danzare, ma lasciare che il corpo in movimento ci racconti la sua storia, e arrivare cosi' ad utilizzare un linguaggio piu' ampio. Il corso si propone di sviluppare la capacita' di ascolto e di espressivita' corporea come strumento nella relazione educativa.

OBIETTIVO FORMATIVO

- Favorire lo sviluppo della comunicazione corporea
 - Sviluppare il concetto di spazialita'.
 - Stimolare la coordinazione motoria
 - Sviluppare il senso del ritmo
- Sviluppare la capacita' di ascolto e concentrazione.
 - Agevolare processi di integrazione.
- Favorire il processo di socializzazione e collaborazione.
 - Sviluppare la capacita' di esprimersi insieme.
 - Sviluppare le potenzialita' espressive del corpo.

CONTENUTO FORMATIVO

- Esplorare la relazione con il corpo, con lo spazio e con l'altro,
- Significati e valori contenuti nel gesto danzato delle danze etniche.
 - Dimensione simbolica e sociologica di modelli culturalmente condivisi.
- Simbologia delle danze etniche: cerchio, labirinto, croce, linea diritta...
- Realizzazione di semplici coreografie provenienti da vari paesi del mondo e danze simboliche legate ai cicli della natura e della vita.
 - Learning by doing

DESCRIZIONE DELL'INSEGNAMENTO

La danza e' una delle attivita' umane universali. Presente in tutte le culture come forma di espressione emotiva e sociale, favorisce lo sviluppo delle potenzialita' espressive, comunicative e creative del bambino. La danza non e' una meta da conquistare ma qualcosa che per natura appartiene a chiunque. L'importante non e' imparare a danzare, ma lasciare che il corpo in movimento ci racconti la sua storia, e arrivare cosi' ad utilizzare un linguaggio piu' ampio. Il corso si propone di sviluppare la capacita' di ascolto e di espressivita' corporea come strumento nella relazione educativa.

OBIETTIVO FORMATIVO

- Favorire lo sviluppo della comunicazione corporea
 - Sviluppare il concetto di spazialita'.
 - Stimolare la coordinazione motoria
 - Sviluppare il senso del ritmo
- Sviluppare la capacita' di ascolto e concentrazione.
 - Agevolare processi di integrazione.
- Favorire il processo di socializzazione e collaborazione.
 - Sviluppare la capacita' di esprimersi insieme.
 - Sviluppare le potenzialita' espressive del corpo.

CONTENUTO FORMATIVO

- Esplorare la relazione con il corpo, con lo spazio e con l'altro,
- Significati e valori contenuti nel gesto danzato delle danze etniche.
 - Dimensione simbolica e sociologica di modelli culturalmente condivisi.
- Simbologia delle danze etniche: cerchio, labirinto, croce, linea diritta...
- Realizzazione di semplici coreografie provenienti da vari paesi del mondo e danze simboliche legate ai cicli della natura e della vita.
 - Learning by doing

DESCRIZIONE DELL'INSEGNAMENTO

La danza e' una delle attivita' umane universali. Presente in tutte le culture come forma di espressione emotiva e sociale, favorisce lo sviluppo delle potenzialita' espressive, comunicative e creative del bambino.. La danza non e' una meta da conquistare ma qualcosa che per natura appartiene a chiunque. L'importante non e' imparare a danzare, ma lasciare che il corpo in movimento ci racconti la sua storia, e arrivare cosi' ad utilizzare un linguaggio piu' ampio. Il corso si propone di sviluppare la capacita' di ascolto e di espressivita' corporea come strumento nella relazione educativa.

OBIETTIVO FORMATIVO

- Favorire lo sviluppo della comunicazione corporea
 - Sviluppare il concetto di spazialita'.
 - Stimolare la coordinazione motoria
 - Sviluppare il senso del ritmo
- Sviluppare la capacita' di ascolto e concentrazione.
 - Agevolare processi di integrazione.
- Favorire il processo di socializzazione e collaborazione.
 - Sviluppare la capacita' di esprimersi insieme.
 - Sviluppare le potenzialita' espressive del corpo.

CONTENUTO FORMATIVO

- Esplorare la relazione con il corpo, con lo spazio e con l'altro,
- Significati e valori contenuti nel gesto danzato delle danze etniche.
 - Dimensione simbolica e sociologica di modelli culturalmente condivisi.
- Simbologia delle danze etniche: cerchio, labirinto, croce, linea diritta...
- Realizzazione di semplici coreografie provenienti da vari paesi del mondo e danze simboliche legate ai cicli della natura e della vita.
 - Learning by doing